

Audizioni per cantanti lirici

Padova 31 agosto 2019

Palazzo Zacco Armeni Prato della Valle, 82 – Padova

***Iscrizioni AUDIZIONI: <http://goo.gl/forms/CSz0ZU4TZ7>**

****8 Concerti premio***

Presentazione

Il Circolo della Lirica di Padova dal 1983 promuove la cultura e la passione per il canto lirico e il melodramma nella propria città che vanta una tradizione illustre rappresentata dal Teatro Verdi e la sua storia bicentenaria. L'organizzazione, in oltre trentanni di attività, di centinaia di manifestazioni di successo ha permesso all'Associazione di ottenere il Patrocinio di Regione del Veneto, Provincia di Padova e Città di Padova per la programmazione annuale e di accreditarsi quale principale referente per il supporto organizzativo in importanti eventi culturali, tra i quali il Concorso lirico internazionale "Iris Adami Corradetti", per la promozione della forma d'arte che più di tutte esprime l'autentica tradizione italiana: il Canto. Questi riconoscimenti ci accreditano per indire la sessione 2017 di **Audizioni** per l'assegnazione di concerti premio e la **IX edizione della Masterclass Internazionale** in collaborazione l'Associazione Artes che da anni si occupa di organizzazione di festival, corsi di perfezionamento e masterclasses

Regolamento delle audizioni per cantanti lirici

ART. 1 L'associazione Circolo della Lirica di Padova in collaborazione con l'Associazione Artes organizza audizioni per cantanti lirici finalizzate all'assegnazione di concerti per le stagioni 2019/2020 delle seguenti associazioni: **Ass. Circolo della Lirica di Padova - Ass. Artes Padova**

I concerti saranno assegnati a discrezione insindacabile della commissione sia ai migliori allievi della Masterclass (vedi bando) sia ai candidati iscritti per le sole audizioni.

ART. 2 Alle audizioni sono ammessi a partecipare cantanti di ogni nazionalità. Limite di età: 45 anni

ART.3 Le audizioni avranno luogo a Padova il giorno **31 agosto 2019** e verteranno su un repertorio a libera scelta (**2 arie**). **L'ora di convocazione verrà comunicata il giorno 23 agosto 2019.**

ART.4 L'organizzazione fornirà un pianista accompagnatore per le audizioni

ART. 5 QUOTA DI ISCRIZIONE

Quota di iscrizione all'audizione: **50 euro** da versare tramite bonifico bancario intestato a Circolo della Lirica di Padova, IBAN: **IBAN IT19A0103012159 0000613567 53 BIC/Swift PASCITM1PD9**

Causale: **quota associativa audizioni**. Tale quota non è rimborsabile in caso di rinuncia del partecipante.

ART.6 DOMANDA DI ISCRIZIONE

La domanda di partecipazione è disponibile al link seguente link

<http://goo.gl/forms/CSz0ZU4TZ7> e dovrà pervenire entro il 12 agosto 2019.

La domanda dovrà essere corredata dai seguenti documenti allegati

- a) scheda di iscrizione; b) breve Curriculum Vitae attivo
- c) fotocopia di un documento di identità valido
- d) copia della ricevuta di pagamento della quota di iscrizione: 50 euro

ART. 7 Non è previsto alcun rimborso per le spese di viaggio e/o permanenza per l'intero periodo di durata del Laboratorio. *Gli organizzatori segnaleranno agli interessati le condizioni più vantaggiose per il soggiorno*

ART.8 L'iscrizione e la partecipazione alla audizione implica la piena accettazione delle presenti norme. L'organizzazione si riserva la facoltà di modificare il regolamento avendo cura di darne una tempestiva comunicazione agli interessati.

Organizzazione

Promotori: Circolo della Lirica di Padova, Associazione Artes

Direzione artistica: Nicola Simoni

Organizzazione: Nicoletta Scalzotto Circolo della Lirica di Padova

Recapiti Tel. +39 3200578485 – email: ufficiostampa@circolodellalirica.it

Location: Palazzo Zacco Armeni, Padova, Prato della Valle 82